



Carátula
delantera

Concierto de la Banda de Música Municipal "Maestro Enrique Montero"

- 01.- PALABRAS DE BIENVENIDA DEL HERMANO MAYOR (Francisco Jiménez)
- 02.- SOLEDAD (NHD Antonio Escobar)
- 03.- MADRE HINIESTA (Manuel Marvizón)
- 04.- MADRE DE LOS GITANOS CORONADA (Abel Moreno)
- 05.- SOLEDAD FRANCISCANA (Abel Moreno)
- 06.- INTERVENCIÓN DEL PTE. DE LA EXMA. DIPUTACIÓN (Rafael Guerrero)
- 07.- INTERVENCIÓN DEL DIRECTOR DE LA BANDA (Manuel Forero)
- 08.- SEGUIDILLA SACRA* (Manuel Abollado)
- 09.- VIRGEN DE LA SOLEDAD (Roberto Domínguez)
- 10.- ROSARIO DE MONTESIÓN (Juan Velázquez)
- 11.- A TI MANUÉ (Juan José Puntas / R. Huertas)
- 12.- ENTREGA DE RECUERDOS (Francisco Jiménez)

"SEGUIDILLA SACRA" - Cuaresma 2001

Carátula
trasera y
bordes

* Estreno siendo ya Marcha dedicada a nuestra Hdad.
Dirigida por el propio Maestro D. Manuel Abollado,

*Grabación en Video Cámara de NHD Ricardo Galindo
Edición, Digitalización y Carátulas, NHD 'Chico' Marrero



Concierto

DE LA
BANDA DE MÚSICA
MUNICIPAL DE
CHICLANA

Maestro

Enrique

Montero

DOMINGO 25 DE MARZO DE 2001
A LAS 12'00 HORAS

Stmo. Cristo de la Vera-Cruz



Programa

Intervención de

D. FRANCISCO JIMÉNEZ SALGUERO

Hermano Mayor de la Cofradía del Stmo. Cristo de la Vera-Cruz y Ntra. Sra. de la Soledad.

1.ª Parte

SOLEDAD	Antonio Escobar
MADRE HINIESTA	Manuel Marvizón
MADRE DE LOS GITANOS CORONADA	Abel Moreno
SOLEDAD FRANCISCANA	Abel Moreno

Intervención del

Excmo. Sr. D. RAFAEL ROMÁN GUERRERO

Presidente de la Excm. Diputación Provincial de Cádiz que hará entrega de las partituras de la marcha **SEGUIDILLA SACRA**, del **MAESTRO ABOLLADO**, a esta Cofradía

2.ª Parte

SEGUIDILLA SACRA	Manuel Abollado
VIRGEN DE LA SOLEDAD	Roberto Domínguez
ROSARIO DE MONTESIÓN	Juan Velázquez
A TÍ MANUÉ	Juan José Puntas



Cofradía del
Stmo. Cristo de la Vera-Cruz
y Ntra. Sra. de la Soledad



Excm. Diputación Provincial
de Cádiz

BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL "MAESTRO ENRIQUE MONTERO"

Esta Banda de Música está formada por alumnos de la Academia de Música Municipal.

Su historia empezó en el año 1985, así fue que por iniciativa del Excmo. Ayuntamiento de Chiclana se fundó la citada Academia con un grupo de personas a los que les hacía ilusión empezar a estudiar Música y ser componentes de la futura Banda de Música de su ciudad.

La presentación oficial de dicha Banda de Música fue en agosto de 1986.

Cabe destacar entre las actuaciones de la Banda de Música los éxitos obtenidos en los muchísimos conciertos interpretados, también ha obtenido muy buenos elogios por sus actuaciones en los desfiles procesionales, obtuvo un gran éxito en los conciertos dados en la ciudad de Beziérs (Francia), tiene grabada varias cintas cassette de pasodobles e himnos.

Es ganadora del I Certamen Provincial de Bandas de Música "Ciudad de San Fernando", premio "Márquez Galindo", celebrado en agosto de 1993.

Esta Banda de Música pertenece a la Federación Andaluza de Bandas de Música (FEDERBAND).

Sus intervenciones en diversos tipos de actos (Culturales, Institucionales, Festivos, etc.) la acreditan como una de las entidades culturales más emblemáticas y representativas de su ciudad.

El nombre que lleva tanto la banda de Música como la Academia, es el del Director de la anterior Banda de Música Municipal de Chiclana.

MANUEL FORERO PERIÑÁN. Director

Desciende de una familia en la que la Música ha estado siempre presente. Las primeras lecciones se las dio su padre, para luego seguir estudiando con el maestro D. Agripino Lozano y posteriormente en los conservatorios de Cádiz y Bilbao.

El año 1979 ingresó por oposición en el Cuerpo de Música Militares del Ejército de Tierra, en el año 1985 mediante un concurso de méritos fue elegido para hacerse cargo de la formación de la Academia de Música Municipal, en el año 1987 dejó el Ejército para dedicarse por completo a la Academia y Banda de Música Municipal de Chiclana.

Ha realizado cursos de dirección, transcripción e instrumentación.

Ha preparado y dirigido varias grabaciones con Banda y Coro. Tiene hecho diversos arreglos e instrumentación para Banda de varios cantos a Vírgenes y del himno a Chiclana, ha compuesto tres marchas de procesión, también es suya la música y letra del himno del Chiclana C.F., ha transcrito e instrumentado para Banda la obra de la "Flauta mágica" K. V. 620 de W. A. Mozart, siendo estrenado este trabajo en Sevilla, en un concierto dado por la Banda de Música Municipal de esa capital.

Bajo su dirección la Banda de Música Municipal de Chiclana, obtuvo el primer y único premio del I Certamen Provincial de Bandas de Música "Ciudad de San Fernando", premio "Márquez Galindo".

En la actualidad dirige la Banda de Música Municipal de Chiclana e imparte clases en la Academia de Música Municipal, es miembro del Colegio Oficial de Directores de Bandas de Música Civiles, pertenece a la Sociedad General de Autores de España, en la Delegación de Cádiz de la Federación Andaluza de Bandas de Música. Es tesorero y Director Asesor, siendo también Presidente del Consejo Asesor de directores de dicha Federación.

Breve referencia musical de

MANUEL ABOLLADO MORENO autor de la Marcha SEGUIDILLA SACRA

Ha sido profesor de flauta al aprobar por oposición en el Ejército, con el n.º 1 de su instrumento una vacante de músico profesional, con categoría de suboficial.

Tiene en su haber, aprobados por el Conservatorio Superior de Música de Sevilla, los cursos 1.º, 2.º, 3.º y 4.º de Armonía y el de Historia y Estética de la Música, con notas altas.

Estudia y aprueba en el mismo Conservatorio Superior de Música los cursos de Forma Musical, Contrapunto y Fuga; los cursos 1.º, 2.º y 3.º, Composición, Instrumentación orquestal y Transcripción.

OTRAS ACTIVIDADES

Ha tomado parte en Madrid, en los cursos para Director de Bandas Civiles.

Ha sido Director de la Banda de Música AGRUPACIÓN MUSICAL GADITANA.

Es autor de varias composiciones musicales, entre las cuales están las siguientes:

Marchas militares:

– RECONQUISTA. Finalista del "Premio Ejército".

Marchas procesionales:

- JESÚS DE NAZARET. Finalista en Sevilla. 1990.
- CRISTO DEL PERDÓN. 2.º Premio Hermandad de Huelva.
- SEGUIDILLA SACRA. Finalista en Sevilla. 1991.
- LA SOLEDAD DEL PUENTE. 2.º Premio en Cuenca. 2001.
- JESÚS EN SU PRENDIMIENTO.
- VIRGEN DE LA ESTRELLA.
- SANTA MADRE DEL AMPARO (v. Borriquita).
- LÁGRIMAS SANTAS.

Es autor de la música del Himno Oficial de la ACADEMIA GENERAL BÁSICA DE SUBOFICIALES.

Además, cuenta en sus composiciones: Un cuarteto clásico de cuerda. Una habanera. Varias piezas para Masa Coral. Pasodobles. Música para Ballet y Sinfónica.